

Naviguer sur la Loire, maintenant ... entre héritage et nouveaux usages



Un projet à vivre

avec
L'association les Chalandoux du 5^e Vent
à Chalonnes sur Loire

Port ligérien aux portes du val de Loire - Patrimoine mondial
dans un jardin de rive quai Gambetta à Chalonnes sur Loire





Projet d'aménagement d'une halte fluviale et de la construction d'un bateau annexe au Cinquième Vent

Sommaire

L'association des Chalandoux du Cinquième Vent :

une passion, une aventure humaine page 3

2021- 2026 vers un projet plus global page 4

Pour quels objectifs ? page 4

Où ? page 5

Pourquoi faire ? page 5

Zoom : le projet Bachot c'est quoi ? page 7

Pour quel budget d'investissement ? page 9

[Annexe 1](#) : Le Bachot, annexe indispensable

pour utiliser rationnellement et sécuriser le Gabarot

[Annexe 2](#) : lien internet, Facebook, vidéos, articles de presse

[Annexe 3](#) Liste partenaires de l'association

L'association des Chalandoux du 5^{ème} Vent : une passion collective, une aventure humaine...

L'association des Chalandoux du 5^{ème} vent a été créée en 2007 et est reconnue d'intérêt général. **L'association a pour finalité de promouvoir la culture, l'histoire et le patrimoine ligérien autour de la Toue Cabanée « Rêve de Gosse » et du gabarot « Le Cinquième Vent » et de tout autre bateau de Loire qui viendrait constituer sa flottille.** Le projet de construction et d'animation autour du gabarot, a été au cours des 8 dernières années un projet emblématique de l'association qui a réuni sur les quais plus de 8000 passionnés lors de la mise à l'eau

L'association est composée de 65 bénévoles, passionnés, dont les compétences sont en totale adéquation avec les besoins requis pour les projets qu'elle met en œuvre. Et ce dans les différents domaines, comme la charpente, la menuiserie, la mécanique, la sécurité et aussi l'animation, la connaissance du patrimoine et de la culture ligérienne. Cerise sur le gâteau, l'association est fière d'avoir aussi des membres laissant libre cours à leurs imaginations artistiques.

C'est aussi cette passion ligérienne qui nous réunit et qui nous anime pour faire redécouvrir un bateau, un savoir-faire, des métiers qui ont marqué notre histoire durant des décennies.

L'association œuvre dans un cadre bien singulier : Le val de Loire.

- Singulier par sa reconnaissance au patrimoine mondial de l'Unesco au titre des paysages culturels remarquables depuis novembre 2000 de Chalonnes à Sully. C'est une reconnaissance internationale de l'exception patrimoniale de ce paysage culturel.

- Singulier par le caractère sauvage de ce dernier grand fleuve sauvage : La Loire. Elle offre, sur toute la longueur de son cours, un cadre majestueux et naturel à tous ses riverains. Grace à la navigation possible sur certains tronçons, nous avons cette chance de pouvoir croiser ces regards de rives et de cours d'eau.

Plus globalement l'adaptation de l'activité humaine à la réalité du fleuve a généré dans le val de Loire un art de vivre, d'où est né un patrimoine exceptionnel : des châteaux, des jardins remarquables, des savoir-faire et des bateaux spécifiques ...

Grace au soutien indéfectible de la ville de Chalonnes-sur-Loire et de nombreux mécènes, l'association a toujours été au rendez-vous de ces projets et ce au gré des équipes municipales qui se sont succédées depuis 14 ans.

Chalonnes-sur-Loire se caractérise par un environnement culturel, touristique et patrimonial particulièrement remarquable. Citons notamment la restauration des quais, la mise en place d'un ponton, l'office de tourisme intercommunal et le projet de halte

fluviale. Aux côtés du patrimoine bâti on trouve une biodiversité riche et protégée. Sur les prairies humides et les coteaux secs vivent plus de mille espèces animales et végétales. L'île de Chalennes fait aussi partie de ce cadre exceptionnel. Elle est la plus grande île de Loire habitée. La Mission Val de Loire a été séduite par ce site privilégié et par ce regard tourné vers la Loire qui a permis à Chalennes d'obtenir le label « Port de Loire ».

L'engagement de quelques mécènes financiers et aussi de compétences nous permet de renforcer le bien-fondé des projets. Grâce à leurs savoir-faire, ils nous aident à repousser les limites du possible tout en garantissant le caractère patrimonial et pédagogique de nos projets.

2021 – 2023 Vers un projet plus global

Notre projet initial le gabarot « Le Cinquième Vent » a connu et connaît toujours une forte adhésion des Chalonnais, des ligériens et des touristes. Les 40 000 visiteurs pendant sa construction, les 8000 participants à sa mise à l'eau en 2017, les 1100 participants aux sorties découvertes de la Loire sur le Cinquième vent en témoignent ...Comme bon nombre d'animation, cette dynamique a pourtant été freinée par le contexte sanitaire de ces 18 derniers mois.

Cette réussite et la motivation chaque jour renouvelée des membres de l'association nous a conforté dans l'idée de finaliser un projet plus global de **halte fluviale**

Pour quels objectifs ?

Dans le cadre de ce projet de halte fluviale, l'association souhaite installer durablement un espace...

- de transmission de la connaissance,
- des savoirs faire ligériens,
- de sensibilisation à l'environnement, au patrimoine ligérien,
- de développement des activités artistiques en lien avec la Loire

...dans le cadre d'un partenariat renforcé avec la ville de Chalennes-sur-Loire, la fondation du Patrimoine, le Conseil régional des Pays de la Loire, la Mission Val de Loire, le Conseil Départemental de Maine et Loire, l'Office de Tourisme *Anjou-Vignoble et Villages* et l'ensemble de ses autres partenaires.

Où ?

La convention de mise à disposition du jardin de rive et de la maison par la Ville de Chalonnes-sur-Loire nous permet de poursuivre cette aventure sur les lieux du projet initial du Cinquième Vent, 33 quai Gambetta, espace bien connu désormais des Chalonnais et des ligériens

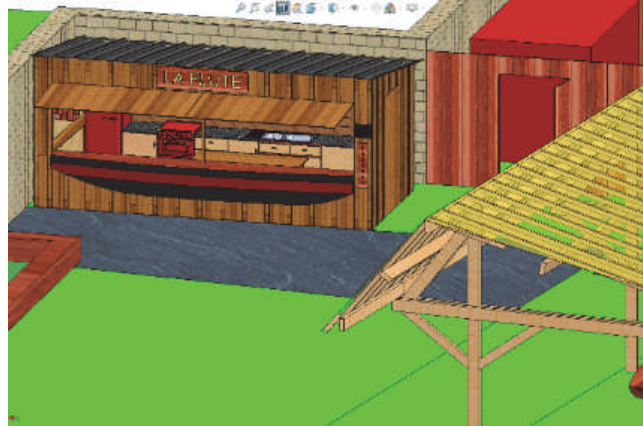


Pour quoi faire ?

- 2021 et
 - **Des animations** que nous développerons au cours des prochaines années :
 - *En élargissant notre offre d'activités touristiques autour du fleuve : navigation, lectures de paysages, découverte du patrimoine naturel et bâti, rencontres et témoignages de « gens de Loire », ...*
 - *En organisant des animations et des spectacles scéniques (musicaux, cinéma plein air, 'théâtre de Loire', ...) en lien avec les artistes ligériens.*
 - *En poursuivant les activités initiées sur le chantier durant la construction du Cinquième Vent (animations scolaires, rassemblement de batelleries ligériennes,)*
 - *Animations scolaires (pour infos : 2000 scolaires avaient participé aux animations pédagogiques du chantier du Cinquième Vent.*

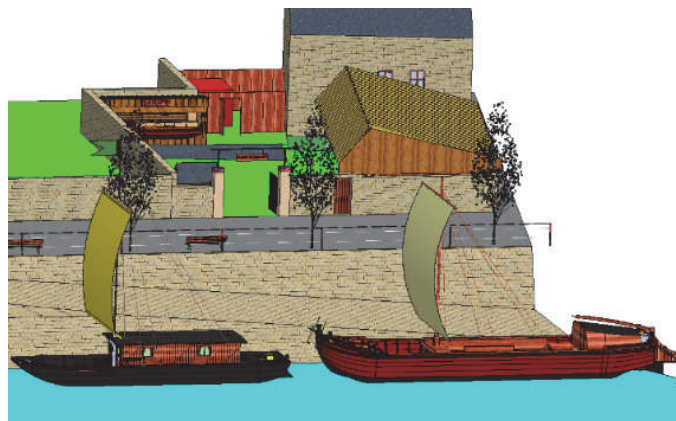


- *2021 : La construction en cours d' un lieu d'accueil et de convivialité sur le chantier : **l'embargo***



- *2021- 2022 : Un **aménagement du jardin de rive** notamment pour en **faciliter et sécuriser l'accès aux visiteurs** (assainissement du sol, déco paysagère typique de bords de Loire, toilettes pour le public, éclairage permanent ...) et mise en sécurité du site ;*

- *2022 - 2023*
 - *La poursuite du chantier via la **construction d'un nouveau bâtiment** servant notamment pour la construction du **bachot**,*



-
-

- *L'aménagement plus permanent de l'intérieur de la maison notamment en **salle d'exposition, projection et mini conférence** ;*
- *La construction d'un **local de stockage**.*

Concernant ce dernier point, nous restons particulièrement attachés à **l'objectif pédagogique de tels projets** notamment lors de construction du bachot. L'espace sera donc à nouveau ouvert au public particulièrement le samedi et lors d'événements existants (Loire à Vélo, TransLayon , Rythm And Bœuf, Fête des Vins d'Anjou...) et de nouveaux d'événements⁷ que nous ne manquerons pas d'initier autour d'un tel projet global. Dans ce cadre d'ouverture au public, nous continuerons bien sûr de veiller au strict respect des règles de sécurité.

Les navigations sur le Cinquième Vent, ouvertes au public, contribueront à l'attractivité d'un tel espace et sera renforcé par les animations que nous développerons au cours des prochaines années.

Dans le cadre de ces activités, l'association s'attachera aussi à répondre aux attentes de ces membres bénévoles, notamment d'un plaisir renouvelé de leurs engagements dans cette aventure.

Zoom... le projet de bateau annexe « Bachot », c'est quoi ?

- ✓ Un projet d'un bateau « annexe » du Cinquième vent indispensable pour sécuriser les navigations avec le Cinquième Vent. Concrètement le bachot est destiné à servir de lien entre le bateau principal et la rive pour le transport de passagers et de petites marchandises.
- ✓ Il s'agit de respecter la **forme patrimoniale des bateaux de Loire**, tout en modernisant ce type d'embarcation afin de remédier aux inconvénients que présentent les bateaux de travail patrimoniaux utilisés jadis (très mauvaise tenue contre de fortes vagues à cause d'une trop grande surface sur un bateau à levée plate, tendance au < vrillage > des bateaux en bois.
- ✓ La modernisation du bachot s'est inspirée de la forme des bateaux présentés en annexe 1. Ces bateaux sont des embarcations creuses, à fond plat (ou assimilé) pour navigation en eau peu profonde. Tous, sont des bateaux de travail à l'origine (transport et pêche).

La synthèse proposée pour le projet de bachot et matérialisée par la maquette au 1/10, permet de se faire une idée de la future construction.

Par ailleurs, il est fort probable qu'en période estivale, nous soyons soumis à des étiages de plus en plus sévères, comme en 2019. D'où l'idée pour la propulsion du bachot, d'avoir recours au système utilisé par nos anciens vers 1930 et qui a fait indiscutablement ses preuves, la motogodille. Je présenterai la version modernisée (moteur avec refroidissement à air et hélice haut rendement).

Plus de détail : annexe 1





Cette aventure a pu se lancer avec le soutien de nombreux partenaires et mécènes. Elle se poursuit bien sûr grâce à la passion et à la mobilisation des bénévoles mais aussi par le soutien renouvelé des partenaires.

Par avance merci à tous.

Pour les membres de l'association des Chalandoux du 5^{ème} Vent

Le Président

Alain Moreau

Annexe 1

Le BACHOT

Le Bachot, annexe indispensable pour utiliser rationnellement et sécuriser le Gabarot.

Formes et carène : Respect du caractère patrimonial avec une touche de modernité.

L.Benon 2020 Chalandoux

Les embarcations citées ci-après ont été prises comme exemple pour définir une conception modernisée du bachot dans le respect du cahier des charges et de la question

- ✓ **PLATE DE LOIRE *France*** : bateau de travail à fond plat et à levée
- ✓ **PLATE HOLLANDAISE *Pays Bas*** : bateau de travail à fond plat et bordé et forme de poutre indéformable
- ✓ **DRAKKAR *Norvège*** : bateau à fond plat et arrondi, gréé à voile carrée (similitude avec le gréement ligérien) a carène spéciale pour affronter les vagues de mer
- ✓ **MOLICEIRO *Portugal*** : bateau de travail et de transport de la lagune d'Aveiro à grande largeur
- ✓ **RABELO *Portugal*** : bateau de transport, de construction grossière, réalisé à l'origine sur des bancs de sable du Douro dont la forme est adaptée pour le transport de tonneaux
- ✓ **BATEAU DE LA SCHLEI *Allemagne*** : bateau à fond plat, à nez pointu, gré à voile à livarde, spécifique pour la pêche au filet, et pouvant remonter dans les fleuves et rivières

Annexe 1 suite

Propulsion du BACHOT

L.Benon 2020 Chalandoux

*Propulsion motorisée adaptée aux nouvelles caractéristiques de la Loire
ou...motorisation adaptée Loire nouvelle ?*

Le choix d'une nouvelle forme de propulsion, pourquoi ?

- ✓ Depuis quelques années, les périodes de basses eaux sont de plus en plus fréquentes.
- ✓ Les moteurs hors bords utilisés sont presque tous conçus et construits sur le même principe ;
- ✓ Le refroidissement des moteurs est réalisé par eau, à l'aide d'une turbine (pompe à eau). La prise d'eau, quelle que soit la marque du moteur, est toujours implantée proche de l'hélice. Ce qui est préjudiciable dans le cas de navigation dans une faible hauteur d'eau. D'où absorption de sable, de vase,de matières en suspension dans l'eau !
- ✓ Et pourtant, vers les années 1920, certains pêcheurs professionnels utilisaient des *motogodilles*. Le moteur était disposé à l'extrémité d'un long tube ; l'hélice était à l'extrémité de ce tube. L'intérêt de tout ce système était d'être pourvu d'un réglage de la position de l'hélice suivant la hauteur d'eau. Tout cet ensemble était disposé sur un axe vertical permettant de diriger le bateau. A noter que le refroidissement du moteur (mono cylindre) était obtenu par eau (siphonage en fonction de la vitesse d'avancement du bateau).

Les considérations sont les suivantes :

- ✓ Utiliser un moteur thermique, à refroidissement à air, de grandes diffusion (ex : utilisation de tels moteurs sur les chantiers BTP),
- ✓ Propulsion avec une hélice de bon rendement (hélice à 4 pales),
- ✓ Réglage de la position de l'hélice dans l'eau, uniquement dans un seul plan ; ce qui implique que le bateau soit équipé d'un gouvernail.
- ✓ Ainsi les problèmes évoqués plus haut sont supprimés. Seul inconvénient : impossibilité d'aller en marche AR avec le bateau. Mais il est possible d'introduire entre le moteur et l'arbre d'hélice un système mécanique pour inverser le sens de rotation de l'hélice.
- ✓ L'expérimentation déterminera l'efficacité du dispositif.

Annexe 1 suite :

Mise en œuvre de la construction du bachot

L.Benon . 2020 Chalandoux

- ✓ Définition du plan et approbation : différenciation en 3 parties :
 - 1 – partie AVréalisation de calibres ;
 - 2 – partie centrale (section droite) ...pliage des tôles en Atelier ;
 - 3 – partie AR.....réalisation de calibres ;
- ✓ Mise en place des éléments du chantier (ossature bois ou métallique - faire un tableau des avantages / inconvénients).
- ✓ Positionnement sur le chantier de la partie centrale – soudure
- ✓ Partie AV – définition des calibres en contreplaqué
 - Transcription sur les tôles et découpage
 - Ajustage de l'ensemble des tôles
 - Pointage par soudure
 - Vérification des conformités au plan - soudure -
- ✓ Partie AR (idem phase partie AV).

Montage à blanc de l'ensemble pour vision globale et esthétique du bateau

- ✓ Habillage bois – montage à blanc ;
 - Adaptation et ajustage des différentes pièces - voir esthétique de l'ensemble
- ✓ Coque métallique nue :
 - Sablage,
 - Peinture époxy.
- ✓ Montage définitif de l'habillage bois
 - Finition
 - Protection bois (peinture,),
- ✓ Plancher – ajustage ;
- ✓ Essais suivant les 4 types de propulsion.

Annexe 2

Lien internet

Actualités-photos – vidéos

- ***Site internet : Chalandoux-loire.com***
- ***Facebook : [le cinquième vent, le gabarot, un projet à vivre](#)***

Annexe 3

Partenaires de l'association

Mécènes financeurs projet initial Gabarot :

- Ville de Chalonnes-sur-Loire
- Conseil régional des Pays de la Loire
- Fondation du Patrimoine et Mécène d'aujourd'hui
- Fondation du Crédit Agricole Pays de France
- Mécènes et Loire
- Atelier Perrault Frères
- Conseil Départemental de Maine et Loire
- Établissement Public Loire

Mécènes financiers et de compétences :

- Atelier Perrault Frères
- Atelier Arts Plastiques
- Menuiserie Bois Création
- Menuiserie Jean Luc Bondu
- CAPL Chalonnes sur Loire
- Charpente Sébastien René
- Couverture Ferraille
- Atelier Alain Petit
- Cabinet d'architecte Bernard Terrien
- ESCB atelier Charpente et Structure de Bois
- Réseau PRO Chalonnes sur Loire
- Pâtisserie Les Gourmands Disent
- Charcuterie traiteur Maison Bertaud
- Chambre de Commerce et d'Industrie de Maine et Loire

